



12月度 幹事会議事録

令和7年12月06日(土) : 13:00~15:00

場所: 美連 5F談話室

出席者: 高橋幹事長、越智、峰岸、武内、美原、相楽、浅見 (欠席: 田中、小田、若色)

議事:

1: 11月入出金状況及び会費入金状況の説明

(相楽会計幹事)

12月5日現在の入金及び決算収支表を基に説明。現状、収支についてはおむね予算からの乖離は少ないが、今後の展覧会などの状況を引き続きウオッチしていく。一方、会費の入金状況では会員数名(会員4名、睡眠会員1名)の未納があるが、12月中に総務から該当者に連絡し、穏便な入金促進につとめる。なお、ご高齢で参加の困難な会員(1名)については幹事会で忘却扱いを了承することとした。

2: アトリエ探しの状況 (高橋幹事長)

これまで会員からの情報提供とネット情報を頼りに、3カ月間、高橋、武内、浅見を中心に都内アトリエ候補施設の調査を実施して来たが、唯一、一件の候補案件を除き、我々の期待する施設に行きあたらず、苦戦を余儀なくされている。そんな中で有望案件として蒲田にある画家所有の下記アトリエを有望視しており、幹事会としては推薦案件として具体化に向けて進めたい。

アトリエ名: 「神楽」 (こうらく)

旧植田寛治自宅兼アトリエ



住所: 144-0052大田区蒲田3-1-5

アクセス: JR蒲田駅から徒歩10分、京急蒲田駅から徒歩8分、バスで5分

オーナー: 植田多帆氏

施設: アトリエ床面積 39㎡、北向き全面採光
備品: 冷暖房完備、椅子15~20脚、モチーフ、

キッチン、トイレ、休息室、倉庫 (10㎡) 等
部屋代: 約30万円 (年間)

現地内覧会を11月30日に実施し、10名弱が参加し、植田オーナーの説明を受けた。銀座に比べると地の利は厳しいがアトリエ環境としては抜群との理解を深めた。

幹事会としては、今後も適正アトリエ探しを並行して進めつつ、向こう一年間当面本案件を使ってみて、会員の評価を集約したい。

なお、本計画については、1月10日の新年会の席を借りて、皆さんに説明の機会を作りたい。新アトリエに移行するのに伴い、アトリエの開始、終了時間、月の開催回数、先生の配置なども見直す。

3: 暮れの小品展について (武内幹事)

* 小品展概要

出展数: 59点、0号など小さな作品もある。会場のスペース上、同一作者の2段掛けもあるので、了解願いたい。搬入は12月7日、8:30~9:00の間で、遅れないよう出席、参加願いたい。

*

* 来年度の展覧会予定

①油絵展: 05月24日~30日 於 東京交通会館

②小品展: 12月13日~19日 於 東京交通会館

4: 総務から

全国大会の申し込み状況は現時点で5名。再度総務から全員に参加要請をして、12月20日を締め切り日として取りまとめる。参加費の2万円は一端会計口座に振り込み、人員が確定した時点で、まとめて会計から恵那に振り込む。CCとしての協賛金(2万円)も一緒に振り込む。

* 新年会予定: 2026年1月10日、am11:30から受付
なお、1月8日以降のキャンセルは食事準備の都合もあり、会費を戴きますのでご承知おきください。

* 忘年会予定: 2025年12月27日 銀座4丁目、日産ビル地下1階「サッポロライオン」pm18:00開宴予定。
当日はアトリエ終了をやや早めて5時半とし、片付けが終わり次第、会場に向かいます。尚当日アトリエに参加されなかった方もご都合のつく方は世話役まで事前に連絡ください。2時間呑み放題、会費6300円/人、当日会場で徴収。

世話役: 浅見、前田

* 次回幹事会予定...2026年2月14日(土)

確定次第改めて連絡

以上

強羅への通学 小川貴子

箱根町強羅は早雲山の山裾に位置する古くからの温泉保養地です。箱根登山鉄道の終点。その強羅に私が中学、高校と通った白百合学園があります。本家白百合の疎開学校としてスタートし、次第に小田原近辺からも生徒が通うようになったこじんまりとした女子校です。校舎の背には大涌谷の煙が見え、向かいには大文字山の「大」の字が見えました。教室の窓の外が、降りてきた雲で真っ白になることもしばしば、、、本当に山の中ののんびりした学生生活でした。

ほとんどの生徒が小田原から箱根登山電車で通学していました。今は小田急線が箱根湯本まで完全に乗り入れ、登山電車は湯本発車になりましたが、私が通っていた頃は小田原駅のホームの端っこから、1両または2両編成のかわいらしい赤い電車が発着していました。観光客と一緒の通学電車。当時は土曜日も学校がありましたから、週6日も登山電車で小田原～強羅間を上り下りしていたことになります。(よく通ったものです、) 湯本を過ぎると山に入りますが、観光の人たちが珍しががる出山の鉄橋、数回のスイッチバックももはや普通、桜のトンネルや車窓から手が届きそうな紫陽花もいつしか見慣れた風景になり、私たちはいつも車内でテスト勉強をしたり、おしゃべりに夢中になっていました。

卒業して、近いようで遠くなった箱根。今でも旧型の登山電車とともに、強羅で過ごした貴重な時間を懐かしく思い出します。

可愛い動物が集まるデッサン会 リタ

さる11月25日のデッサン会は浅見会員が沢山の可愛いぬいぐるみを持ってきて頂き会場は和やかな雰囲気になりました。またぬいぐるみは何と浅見会員の奥様の作品とは驚きでした。奥様は手芸のずば抜けた才能をお持ちでパッチワークキルト(ベッドカバー)の作品で海外で賞を取るほど、ワンちゃん、ピーターラビットやくまさんが



所狭しと並びもっと可愛くともっと太らすとか楽しみ乍ら皆んな作品を完成。色々工夫をして(重い荷物を運び!) 毎回デッサン会を開いています。中々一人では用意できないオブジェが並びますので是非より多くの方にご参加願っています。

アトリエの予定 担当: 田中

- 1月10日(土) : 新年会
- 1月24日(土) 3:30~6:00.....山本先生
着衣人物
おやつ当番.....渡邊
- 1月31日(土) 3:30~6:00.....常世先生
モチーフ当番:小川.
おやつ当番:浅見
- 2月14日(土) 3:30~6:00.....山本先生
モチーフ当番.....小田
おやつ当番:伊藤
- 2月21日(土) 3:30~6:00.....北条先生
着衣人物
おやつ当番.....宇井
- 2月28日(土) 3:30~6:00.....常世先生
モチーフ当番.....越智
おやつ当番.....小川

東京・ヨコハマ合同懇親会

去る10月22日横浜中華街の「福臨閣」にて開催。東京からは13名の参加でした。



編集後記: 今年一年を振り返ってみますと、1月20日からのトランプ政権の始動で次々と大統領令が発令され、そして4月からは世界経済を大きく揺るがす「トランプ関税」が始まり、その影響ははかり知れないものになりました。個人的には春先に左脚の半月板損傷を患い、いまだ階段の上り下りでは苦勞中。そしてつい最近では非常に高価な補聴器を失くしてしまいました。来年は幸多き一年になってほしいものです 美原